



## Der Künstler/die Künstlerin in dir!

### Zielgruppe

- 3. Zyklus

### Kompetenzen

- Die SuS stellen eine Fotocollage her.
- Die SuS gestalten ein kurzes Video.
- Den SuS wird aufgezeigt, dass jeder SuS eine kreative Person ist.



### Arbeits- und Sozialformen

- Einzelarbeit
- Partnerarbeit
- Plenum

### Zeitfenster

- 3 Lektionen

### Vorbereitung/Material

- PC, Leinwand
- Internetzugang
- Smartphone
- Bild- und Videobearbeitungsprogramme

### Ablauf

Zeit	Inhalt	Material
10'	<p><b>Einstieg im Plenum zum Thema "Künstler/Künstlerin"</b> z.B. anhand von Youtube-Filmchen: Ein gutes Beispiel ist Jacob Collier, ein Musiker, der mehrere Instrumente spielt und Songs arrangiert und komponiert: <a href="https://www.youtube.com/user/jacobcolliermusic">https://www.youtube.com/user/jacobcolliermusic</a> Ein Beispiel für jemanden, der im jungen Alter sehr gut Schlagzeug spielt, ist Avery Molek: <a href="http://youtu.be/9uyDGEjv-vg">http://youtu.be/9uyDGEjv-vg</a></p> <p>Die SuS Künstler und Künstlerinnen notieren lassen, die sie kennen (persönlich oder aus den Medien). Um welche Art von Kunst handelt es sich? Was fasziniert euch an diesen Personen? Was macht jemanden zu einem Künstler/einer Künstlerin?</p>	<p>PC mit Internetzugang und Leinwand</p>

<b>Zeit</b>	<b>Inhalt</b>	<b>Material</b>
30'	Alle SuS überlegen sich einen Lieblingskünstler/eine Lieblingskünstlerin. Nun tauschen die SuS ihre gewählten Personen aus mit dem Ziel, einen Arbeitspartner zu finden und sich auf einen Künstler/eine Künstlerin zu einigen. Die SuS fertigen zu zweit eine Collage über diese Person an. Dazu kann das Smartphone (z.B. mit der App "Pic Collagen" - <a href="http://pic-collage.com">http://pic-collage.com</a> ) oder der PC (z.B. mit Power-Point, Google Präsentationen, Prezi oder Animoto) verwendet werden.	Smartphone oder PC mit entsprechendem Programm  Collage
10'	Zwei Paare stellen jeweils ihre Collage einander vor und erläutern, warum sie diese Person gewählt haben.	
45'	Jeder SuS überlegt sich nun, was er oder sie besonders gut kann. Das kann auch etwas Kleines sein, was nicht alle Personen können (z.B. mit der Zunge die Nasenspitze berühren, besonders hoch pfeifen, ect.).  Mit dem Smartphone oder einer Videokamera drehen die SuS nun einen kurzen Spot (max. 1min.) darüber. Sie können sich natürlich gegenseitig beim Filmen helfen.	Smartphone oder Videokamera und PC
40'	Im Anschluss daran werden die Kurzfilme im Plenum (wenn möglich über den PC mit Beamer) angesehen und gemeinsam besprochen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Würdigung der einzelnen Beiträge</li> <li>• Was hat euch daran gefallen?</li> <li>• Wie seid ihr mit den Programmen zurechtgekommen?</li> <li>• Positive und negativ Erfahrungen mit der Nutzung des Smartphones beim Erstellen des Videos?</li> </ul>	PC mit Beamer

## Quelle

- The Web We Want, Lehrkräfte online, Handbuch für Pädagogen, European Schoolnet (Hrsg.), in Zusammenarbeit mit dem Insafe-Netzwerk und mit Unterstützung von Liberty Global und Google, 2015  
Download (30.09.2021): [https://www.kmk-pad.org/fileadmin/Dateien/download/va/Veroeffentlichungen/2016\\_WebWeWant-Handbuch\\_web.pdf](https://www.kmk-pad.org/fileadmin/Dateien/download/va/Veroeffentlichungen/2016_WebWeWant-Handbuch_web.pdf)